

— — —  
ARKIVET



— JAN ARKIVET 2022  
**01** ÅRSRAPPORT  
—  
DES  
**31**

En europeisk stemme for demokrati, menneskerettigheter og fred. ARKIVET freds- og menneskerettighetssenter er et nasjonalt forsknings- og formidlingssenter. Med utgangspunkt i andre verdenskrig utvikler, formidler og anvender vi kunnskap som skaper større rom for menneskeverd.

# VERDIER

## STØRRE ROM FOR MENNESKEVERD

En europeisk stemme for demokrati, menneskerettigheter og fred. ARKIVET freds- og menneskerettighetscenter er et nasjonalt forsknings- og formidlingssenter. Med utgangspunkt i andre verdenskrig utvikler, formidler og anvender vi kunnskap som skaper større rom for menneskeverd.

## VÅRE KJENNETEGN

Hvis vi skal lykkes med vår visjon om å skape større rom for menneskeverd, må vi alle ta ansvar for å bygge en internkultur som er historiebevisst, ekte og engasjert.

## HISTORIEBEVISSTE

Vi vil skape større rom for menneskeverd gjennom å lære av historien. Kunnskap om fortida er grunnlaget for forståelse av verden i dag og styrker muligheten til å påvirke samfunnsutviklingen i positiv retning.

## EKTE

ARKIVET er et åsted og minnested over de som satt i tysk fangenskap under andre verdenskrig. I dag formidler vi historien med grunnlag i forskning og dokumentasjon.

## ENGASJERTE

Vi vil at alle som kommer i kontakt med oss, skal oppleve hvor viktig det er å ha demokratiske grunnverdier og menneskerettigheter.



# FORORD

## VI SKAPER ET ROM FOR KUNNSKAP, FORSTÅELSE OG REFLEKSJON.

### KRISTINE STORESLETTEN SØDAL DIREKTØR

ARKIVETs arbeid blir jo bare mer og mer aktuelt! ` er en setning jeg har hørt mange ganger i løpet av året som har gått. Dette året der krig har rykket mye nærmere, har arbeidet vi gjør som freds- og menneskerettighetscenter blitt skremmende aktualisert. Krig er ikke lenger bare noe som handler om mennesker langt borte, eller Norge for 80 år siden. Det handler om oss – i dag.

Bygningen ARKIVET holder til i, som en gang var Gestapos hovedkvarter, rommer nå et senter hvor tusenvis av elever fra Agder kommer for å lære om og av historien. Vi knytter fortid, nåtid og framtid sammen, ved at vi fremmer demokrati, fred og menneskeverd gjennom undervisning, formidling og forskning.

I oppsummeringen av et innholdsrikt 2022 er det mye som kunne ha vært trukket frem, og jeg vil nevne noe av det som har satt spesielle spor dette året.

I 2022 har ARKIVET blitt styrket som levende møteplass med rom for mangfold og uenighet. Gjennom en rekke små og store arrangement under paraplyen 'innenforskap - fra marginalisering til mangfold, har vi løftet opp menneskeverdet. Vi har styrket samarbeidet med de andre fredssentrene gjennom en egen arena med et rikt program under Arendalsuka, og jobbet tett med de andre organisasjonene på huset. Fordi historien viser oss at store utfordringer møtes best når vi står sammen.

Vi forebygger utenforskap på mange måter, gjennom ungdomsklubben *Fredag på ARKIVET*, historiefortellingen til BE HEARD! og PLATTFORMs arbeid med å forebygge radikaliserings. I Dembra jobbes det målrettet med å bekjempe rasisme. Undervisning er en kjernevirksomhet i vårt arbeid, vel vitende om at evnen til kritisk tenkning og til å se sin egen rolle i samfunnsutviklingen er avgjørende for å styrke demokratisk medborgerskap.

Vi gleder oss over at ARKIVET fikk status som forskningsinstitusjon i august. Det er et resultat av mange års arbeid, og det har vært en omfattende prosess for godkjenning hos Norges forskningsråd. I en tid der konspirasjonsteorier florerer er viktigheten av vitenskapelig tenkning og søken etter sannhet svært viktig for å styrke demokratiet.

Et annet høydepunkt har vært spillefilmen *Krigsseileren*, der våre ansatte har spilt en viktig rolle som fagkonsulenter. En viktig del av arbeidet vårt er forskning knyttet til det å dokumentere historiene til krigsseilerne, og Krigsseilerregisteret har nå dokumentert 68 850 krigsseilere. Vi har sett en markant økning i besøk på disse sidene i lys av filmen. Daglig får vi tilbakemeldinger om at det betyr mye å få innsikt i hva en kjær far eller bestefar har opplevd som har vært for vanskelig å fortelle. ARKIVETs visjon er 'større rom for menneskeverd'. Vi opplever at det i aller høyeste grad handler om nettopp menneskeverd å få dokumentert og synliggjort det man har opplevd.

Dette er en viktig historie vi trenger å anerkjenne, men det er også en del av vår virkelighet i dag. I disse dager ser vi hvordan mennesker tvinges til å kjempe en krig, som vi vet vil prege både de og generasjoner framover - når krigen en gang tar slutt. Vi må lære av historien, og med alle midler gjøre vårt for å skape fred. Det er viktig arbeid. Det siste året har med all tydelighet vist oss at det også er livsnødvendig. Sammen må vi løfte opp verdiene vi tror på, som verdenssamfunnet er blitt enige om i FN's erklæring om menneskerettigheter: at alle mennesker har samme verdi og er født frie, og har rett på liv, frihet og trygghet.

27. januar  
**Markering av Holocaustdagen**  
 Heldigital markering for skoleelever og digital og utendørs minnemarkering for allmennheten

Februar-mars  
**Støttemarkeringer for Ukraina**  
 Arrangør og bidragsyter på markeringer knyttet til Russlands angrep på Ukraina

27. mars  
**Ukrainsk familiedag**  
 Åpent hus for støtte og solidaritet med ukrainere

2.-8. mai  
**Demokratiuka**  
 Deltakelse med 6 egne arrangementer, deriblant markering av frigjøringsdagen

Mai  
**Undervisningsopplegg for mellomtrinnet**  
 Lansering av undervisningsopplegget «Jakten etter minnesmerkene på ARKIVET» for 5.-7. trinn

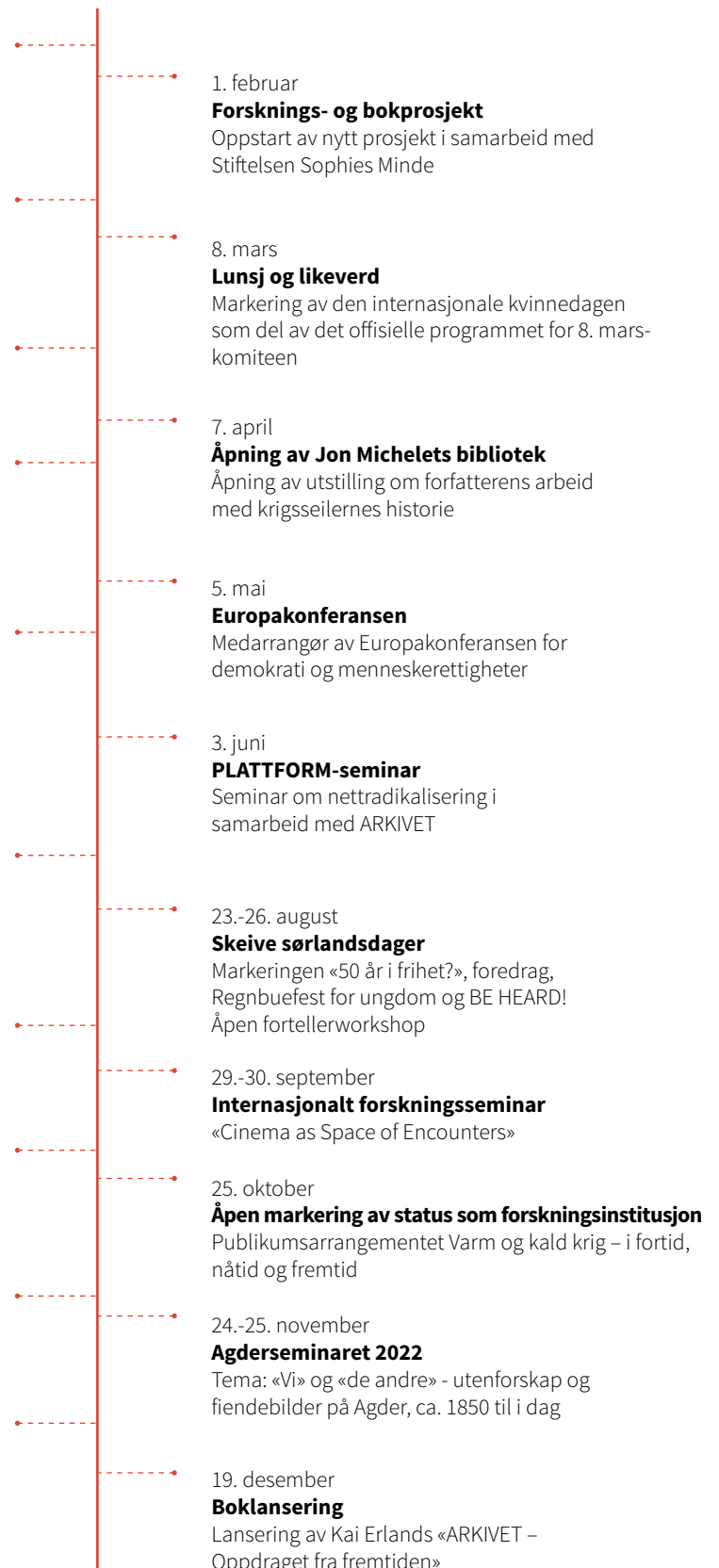
15.-19. august  
**Arendalsuka 2022**  
 Tilstedeværelse hele uka på egen arena i Menneskerettighetsteltet

15. september  
**Festpremiere på Krigsseileren**  
 Lansering av den mest sette norske spillefilmen i 2022

14. oktober  
**Åpningsfest for Fredag på ARKIVET**  
 Lansering av populært fritidstilbud til ungdom i alderen 13-18 år

9. november  
**Markering av Novemberpogromen 1938**  
 Fast markering for å belyse opptakten til masseutryddelsen av jødene

26. november  
**Markering av deportasjonen av norske jøder i 1942**



1. februar  
**Forsknings- og bokprosjekt**  
 Oppstart av nytt prosjekt i samarbeid med Stiftelsen Sophies Minde

8. mars  
**Lunsj og likeverd**  
 Markering av den internasjonale kvinnedagen som del av det offisielle programmet for 8. mars-komiteen

7. april  
**Åpning av Jon Michelets bibliotek**  
 Åpning av utstilling om forfatterens arbeid med krigsseilernes historie

5. mai  
**Europakonferansen**  
 Medarrangør av Europakonferansen for demokrati og menneskerettigheter

3. juni  
**PLATTFORM-seminar**  
 Seminar om nettradikalisering i samarbeid med ARKIVET

23.-26. august  
**Skeive sørlandsdager**  
 Markeringen «50 år i frihet?», foredrag, Regnbuefest for ungdom og BE HEARD! Åpen fortellerworkshop

29.-30. september  
**Internasjonalt forskningsseminar**  
 «Cinema as Space of Encounters»

25. oktober  
**Åpen markering av status som forskningsinstitusjon**  
 Publikumsarrangementet Varm og kald krig – i fortid, nåtid og fremtid

24.-25. november  
**Agderseminaret 2022**  
 Tema: «Vi» og «de andre» - utenforskap og fiendebilder på Agder, ca. 1850 til i dag

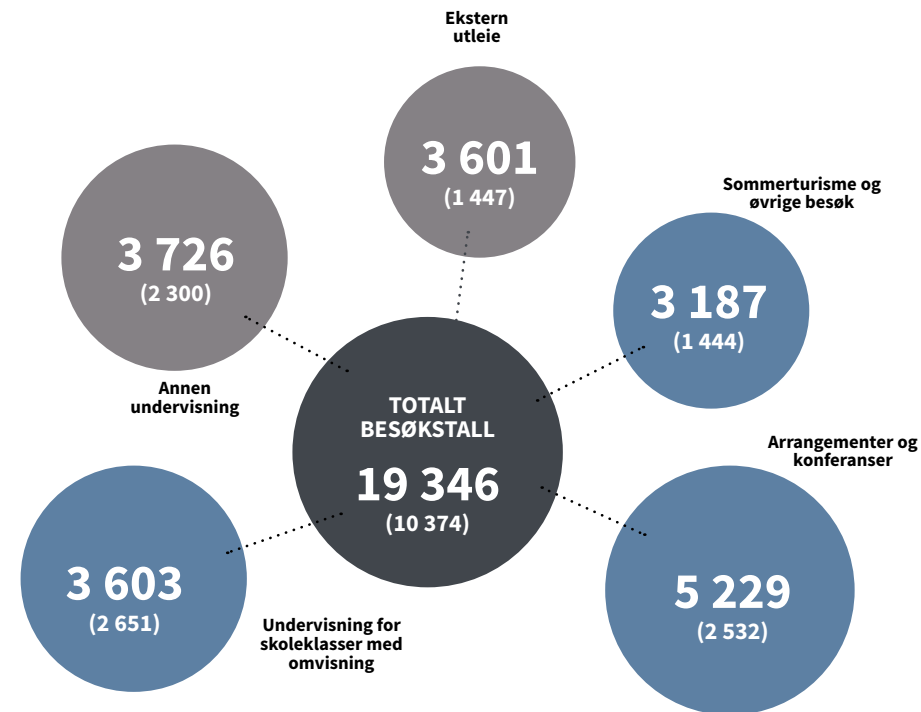
19. desember  
**Boklansering**  
 Lansering av Kai Erlands «ARKIVET – Oppdraget fra fremtiden»

Besøk og utadrettet aktivitet	06
Forskning	07
Læringsarena	09
Markeringer og minnet om fortiden	13
Norsk digitalt fangearkiv og fangehistorien	16
Norsk senter for krigsseilerhistorie og Krigsseilerregisteret	19
Arendalsuka 2022	21
En inkluderende møteplass	24
PLATTFORM – Norsk institutt for forebygging av radikaliserings og voldelig ekstremisme	26
ARKIVETs venneforening og frivilligheten	28
Arrangementer og publikumsaktivitet	30
Årsregnskap 2022	33



## GJENNOMSLAGSKRAFT I MØTE MED ET BREDT PUBLIKUM

Med turistbesøk i utstillingene, et bredt arrangementspublikum fullt av nye ansikter og gangene fulle av skoleelever igjen, har ARKIVET lagt bak seg et år med gode besøkstall. Gjennom foredrag, konferanser, undervisningsopplegg og andre bidrag, har ARKIVETS ansatte også vært til stede på en rekke relevante fysiske og digitale arenaer lokalt, nasjonalt og internasjonalt.



**BESØKENDE I 2021 VS. 2022:** Totalt 19 346 besøkende i 2022, mot 10 374 i 2021.

År	Antall tilhørere	Antall følgere på Facebook	Antall følgere på Instagram	Antall besøkende på nettsiden
2022	10 020	5 501	1 109	57 500
2021		4 734	977	44 000
2020		3 907	829	40 000

**EKSTERNT:** Gjennom arrangementer, deltakelse i panelsamtaler, foredrag og appeller m.m. har ARKIVETS ansatte nådd ut til 10 020 tilhørere i 2022.

**DIGITALE KANALER:** Følgerbase og besøkende på ARKIVETS primære digitale flater er i kontinuerlig vekst.

## BETYDNINGSFULL ANERKJENNELSE SOM FORSKNINGSINSTITUSJON



**MARKERING:** Professor og rådsmedlem Janne Haaland Matlary med foredrag for fullsatt sal under markering av ny status.

Ny status som forskningsinstitusjon, nyoppstartede forskningsprosjekter, to fagseminarer, to bokkapitler og tre publiserte vitenskapelige artikler, vitner om et år hvor utvikling og formidling av kunnskap har fått prioritet. I 2022 har ARKIVET fått styrket og synliggjort sin rolle som kunnskapsbedrift og arena for forskning.

#### Vitenskapelige publikasjoner:

Bjørn Tore Rosendahl (2022), Britenes styring og sjøfolkenes makt: Nortraships mannskapskrise sommeren 1940. *Historisk tidsskrift* 101 (1)

Bjørn Tore Rosendahl (2022), Norske og utenlandske krigsseilere i samme båt: Det som splittet og det som bandt. *Arbeiderhistorie* 36 (1)

Georg Kristoffer Fjalsett mfl. (2022), Raising Children to Become Democratic Citizens: Educational Initiatives for Preventing Extremism and Radicalization in Norway. Inger Marie Dalehefte (red.), *The Challenge of Radicalization and Extremism. Integrating Research on Migration and Citizenship Education*. Brill Sense

Oversikt over publikasjoner: <https://arkivet.no/forskning/publikasjoner>

ARKIVET har i 2022 hatt totalt 6 årsverk knyttet til FoU-virksomhet. I tillegg til egne doktorgrads-, artikkel- og monografiprojekter, har flere av senterets ansatte bidratt med fagkompetanse som fagfeller, konsulenter, forelesere, sensorer og veiledere på bachelor-, master- og PhD-nivå. Gjennom blant annet foredrag og deltakelse i panelsamtaler, har ARKIVETs ansatte nådd bredt ut.

#### Status som forskningsinstitusjon

Etter en omfattende søknadsprosess, fikk ARKIVET formelt status som forskningsinstitusjon i august 2022. «Stiftelsen skal drive og ha ansvar for vitenskapelig forskning på de aktuelle fagområdene» står det i ARKIVETs vedtekter fra stiftelsens spede begynnelse. Når godkjenningen fra Norges forskningsråd kom, vitner det om anerkjennelse av forskningsinnsats gjennom mange år. Den nye statusen vil være med på å gjøre ARKIVET til en attraktiv samarbeidspartner for forskningsinstitusjoner i og utenfor Norge i tiden fremover.

Ny status ble markert med publikumsarrangementet Varm og kald krig – i fortid, nåtid og fremtid 25. oktober, hvor viktigheten av vitenskapelig tenkning ble diskutert og belyst.

#### Forskningsprosjekter og vitenskapelige publikasjoner

I 2022 startet to større forskningsprosjekter opp. I samarbeid med Universitetet i Agder, startet et fireårig doktorgradsprosjekt

om historiebevissthet og demokratiutvikling i skolen. Det ble også innledet et treårig forskningsprosjekt om funksjonshemmede i Norge fra 1890-årene til i dag, i samarbeid med og finansiert av Stiftelsen Sophies Minde. I tillegg har ARKIVET tatt del i det NFR-støttede prosjektet Uferdig fortid, om Norge og andre verdenskrig i samtidens estetiske minnekultur.

Tre vitenskapelige artikler har blitt publisert i 2022, og fire er antatt for publisering i 2023.

#### Fagseminarer og formidling

29.-30. september ble det gjennomført en internasjonal workshop i Kristiansand om nordisk kinohistorie før, under og etter andre verdenskrig. Prosjektet er et samarbeid mellom ARKIVET, NTNU, Dansk filminstitutt og Örebro universitet, og workshopen er den første av tre planlagte workshoper med støtte fra De nordiske forskningsrådene. Tre keynote-foredrag ble strømmet og gjort tilgjengelig for et bredere publikum.

24.-25. november var ARKIVET vertskap for Agderseminaret, som organiseres årlig av Forskernettverk Agder. Temaet for seminaret, Vi og de andre: utenforskap og fiendebilder på Agder, ca. 1850 til i dag, var tett knyttet til INNEMARI-prosjektet, som handler om innvandringsmotstand og antirasisme i regionen. I løpet av to dager bidro fire av ARKIVETs ansatte med faglige innlegg.

## LÆRINGSARENA

# ARKIVET SOM LÆRESTED OG RESSURS FOR NYE OG GAMLE MÅLGRUPPER

Gode besøkstall viser at 2022 har vært et år hvor ARKIVETs arbeid med undervisning har nådd mange. Året startet med en digital markering av Holocaustdagen som nådde 2253 elever, og fortsatte med lansering av et nyutviklet undervisningstilbud for mellomtrinnet, flere spesiallagde opplegg for nye målgrupper og målrettet synliggjøring av Dembra.

**FAGDAG:** Elever i videregående skole deltok på heldagsopplegg med ARKIVETs formidlere høsten 2022.





Møter med kunnskapsminister Tonje Brenna vitner om et år hvor ARKIVETS rolle i undervisning av barn og unge har blitt lagt merke til. Freds- og menneskerettighetscentrene har samlet hatt flere møter med ministeren i løpet av året, for å snakke om vårt mandat inn mot norsk skole. Gjennom året som har gått, er det totalt 7329 studenter og elever som har tatt del i senterets undervisningsopplegg. Om lag halvparten av disse gikk i 9. og 10. klasse, og har gjennomført det etablerte opplegget «Valg og verdier» for ungdomstrinnet.

#### Digital skolemarkering av Holocaustdagen

27. januar ble det for andre år på rad gjennomført en heldigital markering av Holocaustdagen. I en egenprodusert minnemarkeringsfilm fikk rundt 2233 elever fra Arendal og Kristiansand møte tidsvitnet Edit Notowicz, som overlevde Auschwitz. Journalist og filmskaper Monica Csango satte i tillegg søkelys på det å være jødisk i dag. Elevene fikk også tilgang til spillefilmen «Den største forbrytelsen», som baserer seg på

virkelige hendelser og forteller historien om jødedeportasjonene i Norge under 2. verdenskrig.

Gjennomgående positive tilbakemeldinger viser at markeringen ga ny kunnskap og refleksjon rundt betydningen av Holocaust.

#### Tre treff gjennom utdanningsløpet

Gjennom undervisningsopplegg for både mellomtrinn, ungdomsskole og videregående, har ARKIVET ivaretatt sin ambisjon om å tilby tre møtepunkter gjennom utdanningsløpet. Ukentlig har elever fra ungdomsskoler i hele regionen tatt del i «Valg og verdier», et opplegg som ble oppdatert i etterkant av krigen i Ukraina og lar elevene trekke linjer til vår egen samtid med krig i Europa.

I det nye undervisningsopplegget «Minnested: ARKIVET» blir elevene utstyrt med mobiltelefoner, og skal ved hjelp av «Pokemon Go»-teknologi utforske hva minne kan være og bli kjent med ARKIVETS minnesmerker. 249 elever på mellomtrinn

> **MINISTERMØTE:** Direktørene ved freds- og menneskerettighetscentrene har i 2022 hatt flere møter med kunnskapsminister Tonje Brenna.



> **OMVISNING:** Gjennom hele året tar erfarne omvisere ungdomsskoleelever på skolebesøk med rundt i kjellerutstillingen «Brennpunkt Arkivet».



År	Omvisning med undervisning	Annen undervisning	TOTALT
2022	3 603	3 726	7 329
2021	2 651	2 300	4 951
2020	2 397	2 717	5 114

har gjennomført opplegget. For videregående skole har fagdager blitt prøvd ut, og rundt 200 elever har deltatt høsten 2022. Elevene får en hel dag på ARKIVET, hvor samtlige av senterets formidlere er involvert.

### Nye målgrupper

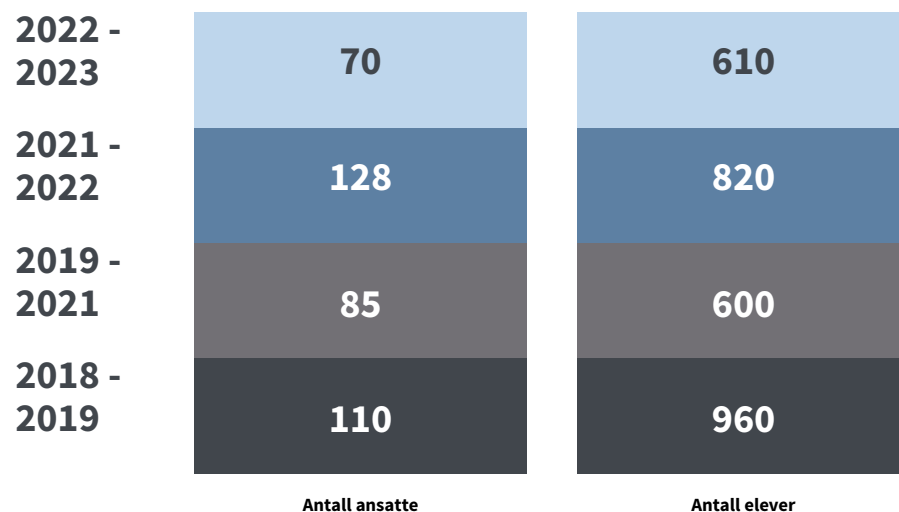
Gjennom opplegget «Alle sammen» legger ARKIVET til rette for menneskemøter som kan være med på å viske ut oppfatninger om «oss» og «dem». To ulike klasser møtes på to ulike tidspunkter, og fokus for de to møtene er arbeid med minner. Høsten 2022 møttes en hverdagslivstreningsklasse og en valgfagklasse i *Innsats for andre* for å utforske både personlige minner og minner i «Brennpunkt Arkivet».

Gjennom «Alle sammen» og tilpassede opplegg for grupper fra blant annet Kongsgård skolesenter, Blå Kors og Sandum alternative skole, har nye målgrupper stiftet kjennskap med ARKIVET i året som har gått.

### Dembra som en viktig ressurs

I 2022 har det blitt arbeidet målrettet med å synliggjøre Dembra-tilbudet for skolene i regionen, og nå ut med metodikken. Gjennom deltakelse på seminarer, konferanser og arrangementer, formidling i sosiale medier og direkte kontakt, arbeides det med å opprette og opprettholde kontakt med potensielle skoler. Skolene som deltar, får ett til halvannet år med veiledning og kurs i sin satsing mot fordommer, utenforskap og rasisme. I 2022 fullførte Lyngmyr, Lillesand og Høvåg skole sine løp som Dembra-skole, mens Havlimyra skole og Kristiansand International School startet opp i august og fortsetter ut i 2023.

I et pilotprosjekt med ARKIVET, Universitetet i Agder og Høvåg skole utforskes også mulighetene for samforskning på tvers av institusjonene.



**DEMBRA:** Totalt 393 ansatte og 2990 elever har siden Dembras oppstart i 2018 fått tett oppfølging gjennom ett år i arbeid mot diskriminering, rasisme og antisemittisme.

## MARKERINGER OG MINNET OM FORTIDEN

# HISTORIEBEVISSTHET I MØTE MED DAGENS SAMFUNNSUTFORDRINGER



**FRIGJØRINGS DAGEN:** Direktør Kristine Storesletten Sødal og tidligere Arkivet-fange Arne Eilertsen under den årlige 8. mai-markeringen.

Å ta vare på den historiske bygningen som under krigen fungerte som Gestapo-hovedkvarter og utvikle den som arena for formidling, er en viktig del av ARKIVETs samfunnsoppdrag. Markeringer av betydningsfulle datoer, styrking av arbeidet med gjenstands- og arkivsamlingene og historieformidling i en rekke kanaler, viser at senteret i 2022 har trukket klare paralleller mellom fortid, nåtid og fremtid.





**< UTSTILLINGSÅPNING:** Kunstner Elmedin Žunić i samtale med ARKIVETs medarbeidere under åpning av "Geen Doorgang!".

I januar 2022 var det 80 år siden den «endelige løsningen» på «jødespørsmålet». I kortfilmen «A Burnt Offering» som ble produsert for ARKIVET i forbindelse med markering av Holocaustdagen 27. januar, forteller opera- og teaterregissør Michael Gieleta sin historie. Som eneste gjenlevende til å fortelle sin families historie etter holocaust, hviler et ansvar på hans skuldre; å dele, så ettertiden kan huske.

Gjennom året som har gått, har ARKIVET både dokumentert, bevart og formidlet deler av vår felles historie, slik at vi står bedre rustet til å forstå verden i dag og påvirke fremtiden.

#### I samlingene

I 2022 har det vært jobbet målrettet med kompetanseheving for å styrke arbeidet med samlingene. Da nytt bygg ble åpnet i 2018, fikk ARKIVET et moderne arkiv- og gjenstandsmagasin. I dag rommer magasinet samlinger som hovedsakelig er knyttet til andre verdenskrig i Agder, deriblant en filmsamling som består av ca. 500 tidsvitnefortellinger. Høsten 2022 ble det innledet et samarbeid med Nasjonalbiblioteket om digitalisering og langtidsbevaring av disse.

Gjennom innlegg på Glimtvis.no, har publikum fått komme tett på biter av historien. En brodert linduk sier noe om kvinnenenes deltakelse i motstandskampen. En fotobok i miniformat gir et innblikk i nazistenes propaganda. Med aktiv bruk av samlingene i både fysisk og digital formidling, aktualiserer ARKIVET historien på en håndfast måte som skaper nærhet til det – og dem – som kom før oss.

#### Markeringer og minnesmerke

Med Russlands angrep på Ukraina i februar har krigens realiteter kommet nærmere. Samtidig har vissheten om at fred er noe som kontinuerlig må skapes blitt større. Årlige markeringer av datoer som frigjøringsdagen 8. mai og Novemberpogromen i 1938 9. november, inngår i ARKIVETs publikumsrettede arbeid for å minnes. I 2022 var det 80 år siden den største deportasjonen av norske jøder under andre verdenskrig. I et samarbeid med andre organisasjoner ble det arrangert en 80-årsmarkering 26. november.

Sammen med Kristiansand kommune har ARKIVET også tatt initiativ til å reise minnesmerker i Kristiansand i

tilknytning til Holocaust. Et tredelt forslag er lansert og avventer politisk behandling.

#### Utstillingstilbud

Arbeidet med å utvikle ARKIVET som minnested er styrket med en nyopprettet stilling som museumspedagog, og en evaluering av den permanente utstillingen «Brennpunkt Arkivet» har lagt et solid grunnlag for fornyelse. Gjennom året har det også blitt arbeidet med «Minnearkivet», en ny læringsarena for å lære om husets historie og fangehistorien.

8. september ble den temporære utstillingen «Geen Doorgang!» formelt åpnet for publikum. Tittelen betyr «Adgang forbudt!», og utstillingen handler om folkemordet i Srebrenica i 1995. Som én av tre nye utstillinger som har kommet til i 2022, inngår «Geen Doorgang!» i et bredt utstillingstilbud som gir besøkende kunnskap om og økt forståelse for hva krig innebærer.



# DOKUMENTASJON OG TILGJENGELIGGJØRING AV FANGENES HISTORIE

En rekke medieoppslag, et nytt samarbeid med Arkiverket og et dedikert lag med nye og gamle frivillige, viser at allmennheten har fått økt kjennskap til samarbeidsprosjektet Norsk digitalt fangearkiv og databasen fanger.no i 2022. Sammen med Falstadsenteret fortsetter ARKIVET å dokumentere, forstå og gjøre kjent historien om de 44 000 norske kvinner og menn som satt i fangenskap under andre verdenskrig.



**BREVSAMLING:** Utenriksminister Anniken Huitfeldt overleverer brev fra familiens private samling.



**BESØK:** Direktør Kristine Sødal sammen med tidligere Arkivet-fange Thorleif Lohne.

**NORSK DIGITALT FANGEARKIV:** I 2022 har fanger.no hatt 69 200 besøkende til databasen hvor det nå er registrert 44 750 fangeprofiler.

2022

44 750

Antall registrerte fangeprofiler totalt

69 200

Totalt antall besøkende på nettsiden

700

Publikumhenvelser pr. år

24. mai fikk ARKIVET besøk av utenriksminister Anniken Huitfeldt, som overleverte brev fra familiens private samling. Brevene er skrevet av ministerens bestefar, Otte Huitfeldt, under hans tid i tysk fangenskap. I en featuresak fra 30. mai i Aftenposten Historie blir overleveringen av brevene plassert i en større kontekst; de digitale personregistrenes viktige rolle i forbindelse med den økende interessen for enkeltindividers historier.

## Et styrket fanger.no

I 2022 har ARKIVET beholdt kontakten med Thorleif Lohne, som selv satt i fangenskap på ARKIVET under andre verdenskrig. Som tidsvitne er han er en av få som kan fortelle, 78 år etter krigens slutt. Det er hans historie, blant mange, som dokumenteres og formidles via fanger.no. Ved utgangen

av 2022 var det totalt 44 750 profiler som var publisert i databasen. ARKIVET har også hatt gleden av å ha tidligere Arkivet- og Grini-fange Axel Hopstock (1921-2023) som medlem av referansegruppen for utstillingsprosjektet «Minnearkivet».

Gjennom året har det blitt arbeidet med å oppdatere eksisterende fangeprofiler. Dokumentasjonsprosjektet «Hvem var fangene på Arkivet?» har også gjort nye navn kjent. Et lag bestående av rundt 20 frivillige, flere rekruttert det siste året, er tilknyttet arbeidet med databasen. Målrettet innsats fra både ansatte og frivillige har bidratt til videreutvikling og optimalisering av en nettside som har vært godt besøkt siden lansering i 2020.

Et nyetablert samarbeid med Arkiverket har medført at arkivkilder

som er relevante for fanger.no skal digitaliseres, og et dedikert arbeid med å gjøre fangehistorien tilgjengelig for flere fortsetter.

## Formidling av fangehistorien

I 2022 kom finansiering til et prosjekt som skal gi norske skoleelever kunnskap om norsk fangehistorie 1940-45 på plass. Det kommende undervisningsopplegget, besøk av utenriksministeren, en større NRK-sak om Tysklandsstudentene og arrangementet «Formidling av andre verdenskrig gjennom digitale personregistre» på Arendalsuka, viser at dette har vært et år hvor fangehistorien har møtt både stor interesse og personlig engasjement fra ulikt hold.



**JON MICHELETS BIBLIOTEK:** Over 600 bøker fra forfatter Jon Michelets private samling er gjort tilgjengelig i den nye utstillingen.

## ET VOKSENDE ENGASJEMENT FOR KRIGSSEILERNES HISTORIE

Med åpning av Jon Michelets bibliotek, premiere på spillefilmen «Krigsseileren» og lansering av et oppgradert krigsseilerregister, legger Norsk senter for krigsseilerhistorie bak seg et år hvor formidling har stått i fokus. Aktiv bruk av digitale kanaler, to nye utstillinger, foredrag og arrangementer i regi av senteret har bidratt til å gjøre krigsseilernes historie kjent for et større publikum, både lokalt, nasjonalt og internasjonalt.

Foredrag på verdenskonferansen for maritime historikere i Porto i juni og den faste, årlige markeringen av Krigsseilernes dag i mai føyer seg inn i formidlingsarbeidet som har blitt gjort i 2022. 1. september ble det invitert til kveldsarrangement om Englandsfarerne. For å hedre og gjøre kjent historien til de som med livet som innsats krysset Nordsjøen i sjekte under krigen, gjennomførte og dokumenterte fire sørlendinger den samme turen i 2022.

**Åpning av Jon Michelets bibliotek**  
Arrangementssalen var fullsatt da ARKIVET inviterte til åpning av Jon Michelets bibliotek 7. april. Ved hjelp av over 600 bøker fra forfatterens private samling og gjenstander fra Jon Michelets arkiv og ARKIVETs samlinger, formidler utstillingen Michelets arbeid med krigsseilerhistorien. Utstillingen ligger i tilknytning til fagbiblioteket, og skal også være et sted for å arbeide og finne inspirasjon.

Premiere på Krigsseileren  
Spillefilmen «Krigsseileren» forteller historien om de over 30 000 norske

krigsseilerne og deres families skjebne under og etter andre verdenskrig. Filmen ble den mest sette norske kinofilmen i 2022. Som historiske konsulenter for filmen, har Norsk senter for krigsseilerhistorie hatt en sentral rolle. 15. september var det festpremiere i Kristiansand. I tillegg til nasjonal medieoppmærksomhet, ga filmen muligheten til å formidle krigsseilerhistorien på kinoer og foredrag over hele Sør-Norge.

I forlengelsen av filmen ble det, i samarbeid med Mer Film, produsert en utstilling som ble vist på Festplassen i Bergen og i Kristiansand. Utstillingen står ved utgangen av året som ARKIVETs nyeste utendørsutstilling, og er en av tre utstillinger som formidler krigsseilerhistorien.

**En digital oppgradering**  
Etter et større prosjekt for å oppgradere design og funksjonalitet på Krigsseilerregisteret.no, ble en ny versjon av nettsiden lansert 30. mars. Siden 2016 har registeret etablert nasjonal ledelse som stedet å gå for å finne informasjon om skip og



sjøfolk i norsk krigstjeneste. En mer brukervennlig og visuelt oppdatert nettside sikrer at Krigsseilerregisteret er godt rustet for å møte økende aktivitet i årene som kommer.

Et treårig prosjekt for utvikling og drift av Minnehallen.no er ferdigstilt, og gjennom blogg, nettsider og sosiale medier har Norsk senter for krigsseilerhistorie etablert en tydelig digital tilstedeværelse.

**FESTPREMIERE:** Spillefilmen "Krigsseileren" hadde premiere i Kristiansand 15. september.

<b>2022</b>	<b>68 850</b>	<b>5 100</b>	<b>134 000</b>	<b>799</b>
<b>2021</b>	<b>68 200</b>	<b>5 015</b>	<b>116 000</b>	<b>828</b>
<b>2020</b>	<b>66 800</b>	<b>4 980</b>	<b>134 000</b>	<b>1 275</b>
<b>2019</b>	<b>62 334</b>	<b>4 929</b>	<b>94 000</b>	<b>949</b>
<b>2018</b>	<b>44 500</b>	<b>4 600</b>	<b>72 000</b>	<b>828</b>

Antall registrerte krigsseilere totalt

Antall registrerte skip totalt

Totalt antall besøkende på nettsiden

Publikums-henvendelser pr. år



ARENDALSUKA 2022

## I MENNESKERETTIGHETS- TELTET PÅ ÅRETS VIKTIGSTE POLITISKE ARENA



**MENNESKERETTIGHETSTELTET:**  
Panelsamtalen "Mannrollen i endring - hvordan skape innenforskap?"

I 2022 hadde ARKIVET for første gang ansvar for egen arena under Arendalsuka. Sammen med det nasjonale nettverket av freds- og menneskerettighetscentre, fylte ARKIVET Menneskerettighetsteltet på Langbrygga med samtaler og faglige bidrag som nådde ut til et bredt, samfunnsengasjert publikum.

Som arrangør og medarrangør, stod ARKIVET bak 11 godt besøkte arrangementer i Menneskerettighetsteltet; et program som strakk seg fra mandag til fredag, og realiserte et uttalt mål om å la egen fagkompetanse møte ekstern fagkompetanse på mange områder.

### **Fem dager i Menneskerettighetsteltet**

Mandag 15. august inviterte ARKIVET til «Kvinner og krig – kjønn i historien: Fra predefinerte roller til hele mennesker», som ble det første arrangementet på ny arena. Med arrangementene «Kan vi egentlig lære noe som helst av historien?», «Formidling av andre verdenskrig gjennom digitale personregistre» og «De sang for livet: Sanger og historier fra fangenskap under andre verdenskrig», ble historiens betydning for samfunnet i dag gitt en tydelig plass i årets program.

I «Solidaritetsens grenser» ble linjene trukket fra menneskerettighetssituasjonen under

andre verdenskrig til i dag, og tre medlemmer fra justiskomiteén tok del i en viktig samtale om rasisme i møte med flyktningkriser. Også i «Mannsrollen i endring», hvor tidligere kultur- og likestillingsminister Abid Raja deltok, stod identitet og tilhørighet i fokus. Barne- og familieminister Kjersti Toppe var med i «Fra svikt og svik til trygg og sikker barndom», hvor det ble satt søkelys på hvordan samfunnet kan forholde seg til saker der to grunnleggende menneskerettigheter krasjer: uskyldspresumpsjon og barns rett til beskyttelse.

### **Uenig! på Arendalsuka Ung**

I et velfungerende demokrati skal man leve godt sammen, tross uenighet. Hets av meningsmotstandere hører ikke hjemme. For andre år på rad ble workshopen «Uenig!» gjennomført på Arendalsuka Ung. Workshopen er utviklet av ARKIVETs læringsarena, og gir elevene som deltar en fri og aktiv rolle i utforskningen av hva det er innafor å si. Utgangspunktet er ytringer gjort i mediene de siste årene.

Gjennom deltakelse får elevene øvelse i kritisk tenkning og det å ta andres perspektiv. «Uenig!» har siden oppstart vært en etterspurt demokratiworkshop, som inngår i ARKIVETs holdningsfremmende arbeid.

### **Blanke Ark på hovedprogrammet**

Som årets siste post på ARKIVETs program stod arrangementet «Blanke ark». Arrangementet ble til i samarbeid med NAV Agder og Arendalsuka Ung som en del av Arendalsukas hovedprogram. Utgangspunktet er at det alltid vil være noen som av ulike årsaker faller utenfor, og at marginene mellom innenfor og utenfor kan være små. «Blanke ark» handler om å være annerledes, ikke passe inn og å få og gi hverandre nye sjanser.

«Blanke ark» er resultatet av et godt samarbeid som vil fortsette som et langvarig prosjekt med mål om å sette søkelys på hvordan utenfor kan bli til innenfor.



**BLANKE ARK:** Deltakerne på scenen på Kulturhuset.



EN INKLUDERENDE MØTEPLASS

## ARKIVET SOM EN LEVENDE ARENA FOR MENNESKEMØTER

Som freds- og menneskerettighetscenter har ARKIVET et viktig ansvar i å fremme mangfold og inkludering i samfunnet. Gjennom 2022 har senteret innledet samarbeid med stiftelsen Hopeful, satset på fredagskvelder for ungdom og holdt tre åpne familiedager. Ved siden av etablerte tiltak, har nye initiativ styrket mangfolds- og inkluderingsarbeidet gjennom å – i enda større grad – gjøre ARKIVET til en møteplass for alle, digitalt så vel som fysisk.



**FREDAG PÅ ARKIVET:** Høsten 2022 åpnet ARKIVETs nye satsing rettet mot ungdom.

Konseptet BE HEARD! har siden oppstart våren 2020 stått i sentrum for arbeidet med å løfte frem verdien av mangfold. I lys av krigen i Ukraina ble prosjektet «Ukrainske kvinner forteller» startet opp. 5 personlige fortellinger fra ukrainske kvinner som bor i Norge, har flyktet til Norge eller fremdeles bor i Ukraina har blitt publisert på beheard.no og har hatt som mål å bidra til å minske avstanden mellom nordmenn og ukrainere.

### **Fredag på ARKIVET**

Fredag 14. oktober inviterte ARKIVET til åpningsfest for Fredag på ARKIVET. Tilbudet retter seg mot ungdom i alderen 13-18 år og bygger på erfaringer med ungdomsklubben Ta plass. Med treårig finansiering fra Bufdir og tett samarbeid med politiet og en rekke aktører i regionen, har Fredag på ARKIVET etablert seg som et positivt møtsted og et viktig inkluderings tiltak med bred støtte.

Ved utgangen av 2022 var det hver fredag mellom 70 og 100 ungdom som benyttet seg av tilbudet. Deltakerne har røtter fra til sammen 22 land.

### **Familiedager som samlingssted**

Søndag 27. mars inviterte ARKIVET til ukrainsk familiedag med mål om å vise solidaritet og gi lokalbefolkningen et innblikk i ukrainsk kultur. I tett

samarbeid med blant annet Ukrainsk organisasjon i Agder, har det i 2022 blitt arrangert tre åpne familiedager. Totalt 570 besøkende har tatt del i et program som har lagt opp til gode møter mellom mennesker og økt kunnskap om hverandres historie og kultur.

Årets siste familiedag ble lagt til Menneskerettighetsdagen 10. desember, som dermed ble markert for første gang. Med åpne familiedager har ARKIVET nådd og samlet en ny gruppe mennesker som får bli kjent både med hverandre og med ARKIVETs visjon om å skape større rom for menneskeverd.

### **Samarbeid med Hopeful**

25. oktober kunne Hopeful Kafé ARKIVET offisielt åpne dørene. Hopeful arbeider med utsatt ungdom mellom 15 og 25 år, og gir arbeidstrening og veiledning med mål om ordinært lønnet arbeid eller utdanning. Gjennom samarbeidet med Hopeful er ARKIVET med på å forhindre utenforskap i praksis, gjennom å gi ungdommene trygge rammer for utvikling og mestring.

Ved siden av å være et positivt inkluderings tiltak for de som deltar, har Hopeful Kafé ARKIVET gitt et kafétilbud som bidrar til økt aktivitet på huset og et naturlig møtsted for både ansatte og besøkende.



**FAMILIEDAG:** Fullt hus under årets første familiedag som ble arrangert i solidaritet med ukrainerne.



“ *Interessen for å lære av det samarbeidet som er etablert mellom politi, frivillige, kommunene og forskere i forebyggingsarbeidet i Agder, har i 2022 vært gjennomgående stor.*

Siden 2016 har PLATTFORM vært en synlig og samlende aktør i det regionale forebyggingsarbeidet. Besøk og interesse fra inn- og utland, fullsatt sal på seminarer og konferanser og samarbeid om erfaringsutveksling og kompetanseheving gjennom året, er med på å beskrive et 2022 hvor PLATTFORMs arbeid i aller høyeste grad har blitt lagt merke til.

## PLATTFORM – NORSK INSTITUTT FOR FOREBYGGING AV RADIKALISERING OG VOLDELIG EKSTREMISME

# MED SAMLEDE KREFTER I ARBEIDET MOT RADIKALISERING

Høsten 2022 fikk ARKIVET besøk av Ekstremismekommisjonen, hvor det ble holdt panelsamtale om PLATTFORMs arbeid. I løpet av året har det vært besøk fra liknende sentre og nettverk i Europa, blant annet fra Danmark og Albania, med mål om å lære om PLATTFORMs forebyggende arbeid lokalt. Innledende møter med Falstadsenteret om etablering av en liknende modell for samarbeid i region Midt-Norge har også blitt holdt.

Interessen for å lære av det samarbeidet som er etablert mellom politi, frivillige, kommunene og forskere i forebyggingsarbeidet i Agder, har i 2022 vært gjennomgående stor.

### Styrket samarbeid

Grunnlaget for en viktig samarbeidsavtale mellom Plattform og RVTS Sør ble lagt i 2022. Som del av avtalen, ble det enighet om et samarbeid om utdanning av mentorer som ressurs i det forebyggende arbeidet lokalt. Sammen med UiA, Forum for tro og livssyn og Muslimske Union Agder, har PLATTFORM også holdt kurs for ledere av tros- og livssynssamfunn i

regionen. Dialog og kunnskapsutvikling i samarbeid med ulike tros- og livssynsamfunn er av stor betydning for forebygging av radikaliseringsarbeid.

PLATTFORM er også partner i MEET-prosjektet, som står for Muslim European Empowerment Programme. Initiativets formål er å fremme dialog innad i og mellom trossamfunn.

### Faglig utvikling og forskning

Ansettelse av forsker og forebyggende koordinator med doktorgradskompetanse og bred erfaring relatert til feltet, utgjør sammen med nyansatt radikaliseringskontakt i politiet et viktig bidrag til PLATTFORMs faglige utvikling. Det er også signert samarbeidsavtale med Aust-Agder museum og arkiv i forbindelse med forsknings- og formidlingsprosjektet INNMARI. Prosjektet ser på innvandringsmotstand og antirasisme på Agder i et historisk perspektiv, og inngår i ARKIVETs arbeid med å bekjempe rasisme, antisemittisme, utenforskap, gruppefiendtlighet og voldelig ekstremisme.

### Seminarer og formidling

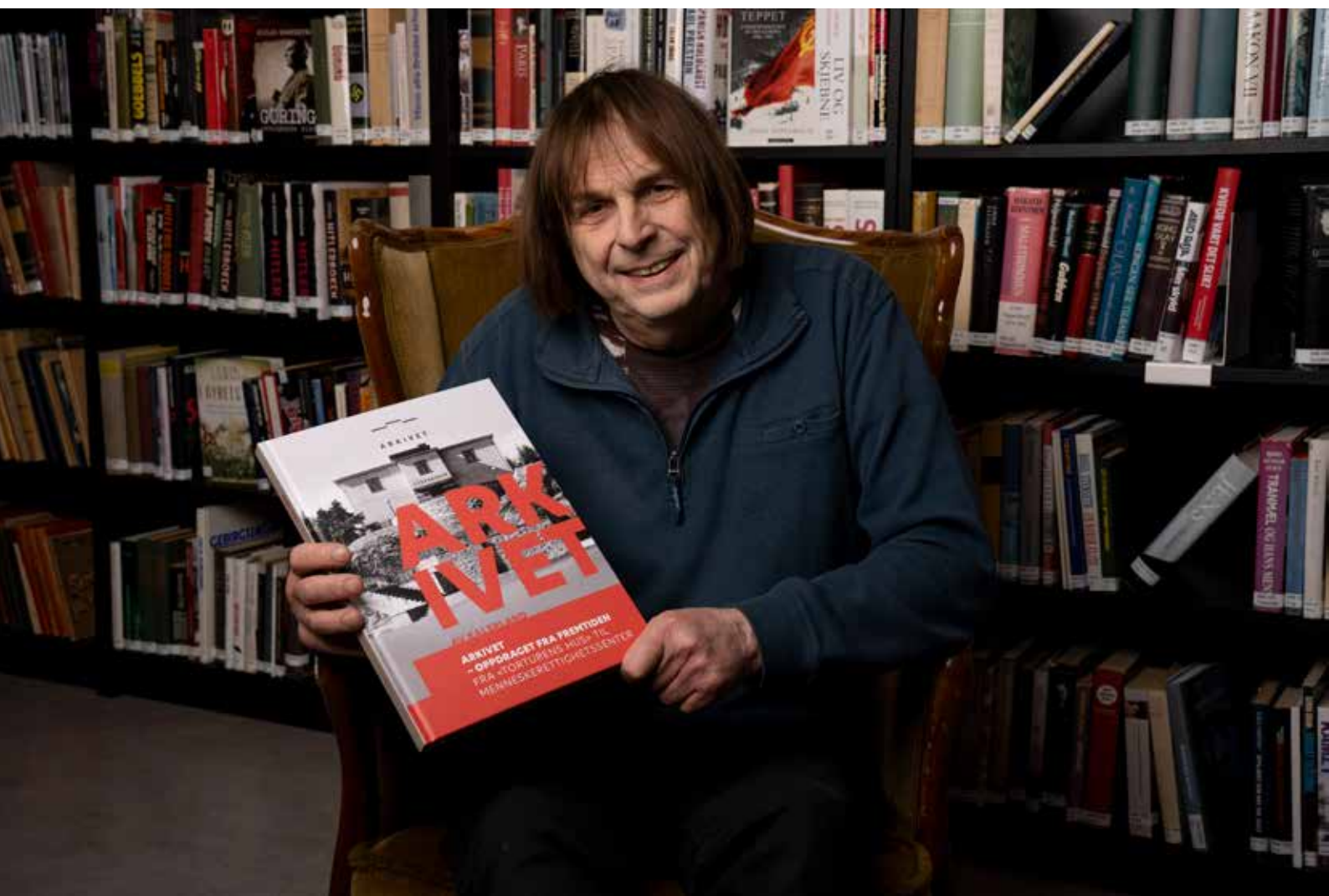
En av de mest alvorlige truslene samfunnet står overfor i dag, er ensomme og sårbare unge på nett. Under den årlige fagkonferansen som i 2022 ble arrangert 3. juni og i panelsamtale under Arendalsuka 17. august, satte PLATTFORM nettradikalisering på agendaen. Blant de medvirkende var Senter for ekstremismeforskning (C-Rex), PST Oslo og Ekstremismekommisjonen ved leder Cathrine Thorleifsson.

I forbindelse med Barnefilmfestivalen ble det 29. april arrangert filmvisning og panelsamtale flere hundre elever i videregående skole. Etter visning av den tyske spillefilmen «Wet dog», som handler om tilhørighet i en bydel preget av jødehat, fikk elevene lytte til en samtale om hat, identitet og utenforskap.



ARKIVETS VENNEFORENING OG FRIVILLIGHETEN

## INNSATS FRA DEDIKERTE FRIVILLIGE OG ILDSJELER



**BOKLANSERING:** Kai Erland ga i desember 2022 ut bok om historien og engasjementet bak det som i dag er ARKIVET freds- og menneskerettighetscenter.

Helt siden idéen om et fredssenter i den historiske Arkivet-bygningen tok form, har frivillige krefter og engasjement for historieformidling og demokrati spilt en rolle. ARKIVETs venneforening og frivillige medarbeidere legger hvert år ned et stort antall timer i sitt arbeid. Også i 2022 har frivillige og ansatte samarbeidet tett om å ta vare på og formidle husets historie.

“ Takket være frivillig innsats, er ARKIVET enda bedre rustet for å drive viktige satsingsområder som Norsk senter for krigsseilerhistorie, Norsk digitalt fangearkiv og opplæring av barn og unge videre.

19. desember ble initiativtaker Kai Erlands bok «ARKIVET – Oppdraget fra fremtiden: fra torturens hus til menneskerettighetscenter» lansert under den årlige juleavslutningen for ansatte og frivillige. Boken, som er skrevet på oppdrag fra ARKIVET, formidler historien frem til åpning i 2001. I tillegg gir den et innblikk i hvem ildsjelene var, og det brennende engasjementet som preger ARKIVET den dag i dag.

Takket være frivillig innsats, er ARKIVET enda bedre rustet for å drive viktige satsingsområder som Norsk senter for krigsseilerhistorie, Norsk digitalt fangearkiv og opplæring av barn og unge videre.

### Venneforeningens bidrag

Tradisjonen tro har Venneforeningen spilt en viktig rolle i ARKIVETs arbeid

med undervisning av barn og unge gjennom året. I tillegg til omvisninger i kjellerutstillingen, bistår foreningens medlemmer med praktisk bistand og ansvar for gjennomføring i forbindelse med faste markeringer og arrangementer. Nærmere 6 800 elever og øvrige besøkende har fått guidet omvisning i «Brennpunkt Arkivet» i 2022.

### Møter med sommerturistene

Hvert år utvider ARKIVET sine åpningstider i juli og august, for å ta imot turister til besøk i utstillingene. Etter to år med pandemi, ble sommeren 2022 et velkomment gjensyn med sommerturistene. To ganger daglig stilte erfarne omvisere opp for å ta imot både norske og utenlandske turister til omvisning og gi et innblikk i den lokale krigshistorien.



## ARRANGEMENTER OG PUBLIKUMSAKTIVITET

# ARKIVET SOM ARENA FOR SAMFUNNSDEBATT, DIALOG OG OPPLEVELSER

Med «Innenforskap – fra marginalisering til mangfold» som overskrift for publikumsprogrammet, gikk ARKIVET inn i 2022 med et tydelig mål om å skape fellesskap og økt toleranse. Gjennom egne markeringer, nyetablerte arrangementsserier og seminarer, nådde ARKIVET et bredt publikum i året som gikk og styrket sin rolle som samfunnsaktør. Totalt har arrangementene fått 5229 besøkende.



**OPPLYST FASADE:** ARKIVETs fasade i gult og blått i solidaritet med Ukraina

Arrangementsåret fikk sitt avspark med en markering av Holocaustdagen som foregikk digitalt og utendørs. Med full gjenåpning av samfunnet i februar, ble det igjen rom for å samle publikum. Senteret ser tilbake på et år hvor Demokratiuka med Europakonferansen, Skeive Sørlandsdager, ungdomsklubb og markeringer av viktige datoer har samlet mennesker, løftet utfordringer og skapt rom for refleksjon og ettertanke.

### Ukraina-krigens påvirkning

Da Russland gikk til angrep på Ukraina 24. februar, startet et nytt kapittel i Europas historie som kom til å prege ARKIVETs utadrettede aktivitet gjennom året. Med en historisk fasade opplyst i Ukrainas farger, flere bidrag på støttemarkeringer og fullsatt sal under foredrag med Thorbjørn Jagland og Hanne Sophie Greve, ble ARKIVETs stadig mer aktuelle rolle som fredssenter tydelig i 2022. Situasjonen i Ukraina ble også et viktig utgangspunkt

for Europakonferansen, som gikk av stabelen 5. mai med navn som Svetlana Tikhanovskaja på programmet.

### Europakonferansen 2022

Europakonferansen ble avholdt for tredje året på rad, med ARKIVET som én av åtte partnere. I tillegg til situasjonen i Ukraina, stod temaer som ytringsfrihet og kunstnerisk utfoldelse, et felles europeisk regelverk for kunstig intelligens og oppfølging av dommer som vedtas av Den

europeiske domstolen på programmet. I tillegg til Tikhanovskaja deltok blant annet Europaministeren fra Irland, Thomas Byrne, redaktør og journalist Christoph Deloire fra Journalister uten grenser og forlagsdirektør William Nygaard i H. Aschehoug & Co. A/S på konferansen, som ble åpnet av Stortingspresident Masud Gharakhani.

### Høyaktuell demokratiuke

- Den største trusselen mot vårt demokrati, er likegyldighet, sa tidsvitne og tidligere Arkivet-fange Arne Eilertsen i sin tale under årets markering av frigjøringsdagen 8. mai. Markeringen ble i 2022 en del av den nyetablerte Demokratiuka, som skal gjøre Kristiansand til et senter for debatt og utvikling for å styrke menneskerettigheter, ytringsfrihet og demokrati.

Med seks arrangementer, blant disse «Antirasisme for dummies» og «Sosial (u)likhet», tok ARKIVET aktiv del i en demokratiuke som satte søkelys på den enkeltes ansvar for handling.

### Skeivt kulturår

I 2022 var det 50 år siden Stortinget opphevet straffelovens paragraf 213, som forbød seksuell omgang mellom menn. Nasjonalt ble det markert som «Skeivt kulturår». Med regnbuefest for ungdom, markeringen «50 år i frihet?», BE HEARD!-fortellerworkshop om tematikken, foredrag med Amal Aden og deltakelse i prideparaden, fikk ARKIVET markert et tydelig standpunkt. I lys av masseskytingen i Oslo 25. juni, har det vært en viktig del av ARKIVETs formidling å nå ut med at det å elske er en menneskerett.

Høsten ble det arrangert BE HEARD!-fortellerkurs, og 22. september stod fire fortellere på scenen under Skeiv fortellerkveld. Som arena for personlig historiefortelling, denne gangen knyttet til identitet, anerkjennelse og aksept, fortsetter ARKIVET sitt arbeid med å synliggjøre mangfold og styrke ytringsfrihet.



**DEMOKRATIUKA:** Forfatter Tinashe Williamson var blant gjestene under «Antirasisme for dummies».



**SKEIV FORTELLERKVELD:** I forbindelse med Skeivt kulturår ble det arrangert fortellerkurs med fokus på identitet og tilhørighet.

1 326	691	570	149	139	5 229
Ungdomsklubb	Markeringer	Familiedager	Seminarer og konferanser	Skeive Sørlandsdager	TOTALT



# REGNSKAP NOTISER 2022

## STYRETS BERETNING FOR 2022

### STIFTELSEN ARKIVET – ARKIVET FRED- OG MENNESKERETTIGHETSSENTER

#### Virksomhetens art

ARKIVET holder til i det tidligere statsarkivet i Kristiansand som under andre verdenskrig var hovedkvarter for Gestapo på Sørlandet. I nazistenes tjeneste ble bygningen et symbol for tortur og menneskeforakt. I dag er huset fylt med aktivitet som skal bidra til et samfunn med større rom for menneskeverd, basert på frihet og demokrati. Årsrapporten for 2022 dokumenterer etter styrets mening at ARKIVET har levert godt i forhold til samfunnsoppdraget i et krevende år.

ARKIVET forsker, dokumenterer og formidler historie for å skape et samfunn med større rom for menneskeverd. I overkant av 2/3 av driftsbudsjettet kommer fra bevilgningen over statsbudsjettet. Kunnskapsdepartementet forventer at stiftelsen driver et informasjons- og dokumentasjonssenter om krigshistorien, folkeretten og menneskerettighetene med et særlig oppdrag å medvirke til et godt opplæringstilbud om fred og menneskerettigheter for barn og unge. I 2022 gjennomgikk 7329 elever ulike undervisningsopplegg. Dette er 2378 flere elever enn i 2021.

På rådmøtet 8.5. ble det valgt styre for perioden 2022 – 2024. Monica Sydnes, Terje-André Kvinlaug og Solveig Hessaa-Szwinto er nye styremedlemmer. Styret har gjennomført 4 møter og behandlet i alt 42 saker. Situasjonsrapport og

økonomirapport har vært gjennomgående saker.

Staben innehar bred kompetanse innen forskning, undervisning og formidling. I 2022 har ARKIVET fått status som forskningsinstitusjon. Det er et resultat av mange års arbeid, og det har vært en omfattende prosess for godkjenning hos Norges forskningsråd. Gjennom året har ARKIVET blitt styrket som levende møteplass med rom for mangfold og uenighet.

Videre er Norsk senter for krigsseilerhistorie med [www.krigsseilerregisteret.no](http://www.krigsseilerregisteret.no) godt etablert som det nasjonale kompetansesenter på dette fagområdet. Norsk digitalt fangearkiv [www.fanger.no](http://www.fanger.no), er i samarbeid med Falstadsenteret i ferd med å innta samme posisjon. Plattform er et unikt formalisert samarbeid mellom kommune, politi og forskningsinstitusjon, lokalisert ved ARKIVET Freds- og menneskerettighetscenter. Dette er et kompetansesenter for førstelinjenesten for å forebygge radikaliserings og voldelig ekstremisme.

For ytterligere informasjon om ARKIVETs arbeid henvises til egen årsrapport som ligger på hjemmesiden [www.arkivet.no](http://www.arkivet.no).

#### Fortsatt drift

Årsregnskapet viser et overskudd på kr 3 358 762 for 2022. Overskuddet blir

disponert på følgende måte: avsetning til Krigsseilerfond kr 3 022 537 og kr 336 225 til annen egenkapital. Stiftelsen har god egenkapital og lav risiko i driften. Forutsetningene for fortsatt drift er derfor til stede.

#### Arbeidsmiljø/ytre miljø

Arkivet hadde for 2022 et totalt sykefravær på 5,45 % fordelt på 21,6 årsverk. Ansatte i virksomheten har ikke vært utsatt for ulykker eller fysiske skader. Stiftelsens virksomhet forurenser ikke ytre miljø. Arkivet er miljøsertifisert gjennom stiftelsen Miljøfyrtårn.

#### Likestilling

Arkivet vil i tråd med de offentlige retningslinjer og intensjoner om likestilling arbeide for å oppnå ønskede mål resultater. Pr. årsskiftet er det 37 ansatte i faste- og prosjektstillinger - 18 menn og 19 kvinner. Pr. 31.12 er 5 av 9 faste representanter til styret og 9 av rådets 25 representanter kvinner.

#### Andre forhold

Det er etter det styret kjenner til ikke inntrådt forhold etter regnregnskapsårets utgang som har betydning for stiftelsens stilling og resultat.

Styret vil takke ansatte og frivillige for arbeidet som er lagt ned for å nå stiftelsens mål i året som gikk.

Kristiansand, den 07.03.2023

Norunn Tveiten Benestad  
Styreleder

Rune André Sørtveit Frustøl  
Styremedlem

Tore K. Haus  
Styremedlem

Hanne Haaland  
Nestleder

Tor Hultmann  
Styremedlem

Solveig Hessaa-Szwinto  
Styremedlem

Kristine Storesletten Sodal  
Direktør

Hildegunn Marie Tønnessen Seip  
Styremedlem

Terje-André Kvinlaug  
Styremedlem

Monica Sydgård  
Styremedlem

Årsberetningen er godkjent elektronisk

# RESULTATREGNSKAP

	Note	2022	2021
<b>DRIFTSINNETEKTER OG DRIFTSKOSTNADER</b>			
Driftsinntekter	1, 2, 11	31 399 235	28 851 160
<b>Sum driftsinntekter</b>		<b>31 399 235</b>	<b>28 851 160</b>
<b>DRIFTSKOSTNADER</b>			
Varekostnad		104 700	225 726
Lønnskostnad	1, 3, 4	16 568 223	16 503 645
Avskrivning på varige driftsmidler	1, 5	1 773 159	1 784 775
Annen driftskostnad	1, 3	9 703 579	10 037 566
<b>Sum driftskostnader</b>		<b>28 149 662</b>	<b>28 551 711</b>
<b>DRIFTSRESULTAT</b>		<b>3 249 573</b>	<b>299 449</b>
<b>FINANSINNETEKTER OG FINANSKOSTNADER</b>			
Annen renteinntekt		98 702	29 593
Annen finansinntekt		11 841	11 652
Verdireduksjon markedsbaserte omløpsmidler		-25	2 669
Annen rentekostnad		1 380	939
Annen finanskostnad		0	41 532
<b>Resultat av finansposter</b>		<b>109 189</b>	<b>-3 895</b>
<b>Årsresultat</b>	<b>6</b>	<b>3 358 762</b>	<b>295 554</b>
<b>Overføringer</b>			
Avsatt til forskningsfond		0	200 000
Avsatt til Krigsseilerfond		3 022 537	0
Avsatt til annen egenkapital		336 225	95 554
<b>Sum overføringer</b>		<b>3 358 762</b>	<b>295 554</b>

# BALANSE

	Note	2022	2021
<b>EIENDELER</b>			
<b>Anleggsmidler</b>			
<b>Immaterielle eiendeler</b>			
<b>Varige driftsmidler</b>			
Tomter, bygninger o.a. fast eiendom	1, 5, 7, 11	28 257 995	29 434 541
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	1, 5	930 428	1 144 607
<b>Sum varige driftsmidler</b>	<b>5</b>	<b>29 188 424</b>	<b>30 579 148</b>
<b>Finansielle anleggsmidler</b>			
Investeringer i tilknyttet selskap	1, 8	3 542 183	3 542 183
Plassering i indeksfond	8	1 617 000	1 617 000
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>5 159 183</b>	<b>5 159 183</b>
<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>34 347 607</b>	<b>35 738 331</b>
<b>OMLØPSMIDLER</b>			
Lager av varer og annen beholdning	1	303 079	262 343
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer	1	540 840	663 697
Andre kortsiktige fordringer		252 090	889 389
<b>Sum fordringer</b>		<b>792 930</b>	<b>1 553 086</b>
<b>Investeringer</b>			
Markedsbaserte obligasjoner		660	634
<b>Sum investeringer</b>		<b>660</b>	<b>634</b>
Bankinnskudd, kontanter o.l.	9	13 329 166	10 231 441
<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>14 425 835</b>	<b>12 047 505</b>
<b>Sum eiendeler</b>		<b>48 773 442</b>	<b>47 785 836</b>



# BALANSE

EGENKAPITAL OG GJELD	Note	2022	2021
<b>Innskutt egenkapital</b>			
Bunden egenkapital	6	513 000	513 000
<b>Sum innskutt egenkapital</b>		<b>513 000</b>	<b>513 000</b>
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Egenkapital med selvpålagte restriksjoner	6	5 424 694	2 402 157
Annen egenkapital	6	5 085 286	4 749 061
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>10 509 980</b>	<b>7 151 218</b>
<b>Sum egenkapital</b>	<b>6</b>	<b>11 022 980</b>	<b>7 664 218</b>
<b>GJELD</b>			
<b>Avsetning for forpliktelse</b>			
Avsetning for forpliktelse	10	2 471 450	2 218 950
<b>Annen langsiktig gjeld</b>			
Offentlige tilskudd	11	26 618 463	28 195 463
<b>Sum annen langsiktig gjeld</b>		<b>26 618 463</b>	<b>28 195 463</b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>			
Leverandørgjeld		630 284	1 172 323
Skyldig offentlige avgifter		1 252 530	1 759 844
Annen kortsiktig gjeld	2	6 777 736	6 775 038
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>		<b>8 660 549</b>	<b>9 707 205</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>37 750 462</b>	<b>40 121 618</b>
<b>Sum egenkapital og gjeld</b>		<b>48 773 442</b>	<b>47 785 836</b>

Kristiansand, 07.03.2023

**Norunn Tveiten Benestad**  
Styreleder

**Hanne Haaland**  
Nestleder

**Hildegunn Marie Tønnessen Seip**  
Styremedlem

**Rune André Sørtveit Frustøl**  
Styremedlem

**Tor Hultmann**  
Styremedlem

**Terje-André Kvinlaug**  
Styremedlem

**Tore K. Haus**  
Styremedlem

**Solveig Hessaa-Szwinto**  
Styremedlem

**Monica Sydgård**  
Styremedlem

**Kristine Storesletten Sødal**  
Direktør

Årsregnskapet er godkjent elektronisk

# NOTER 2022

## NOTE 1 REGNSKAPSPRINSIPPER

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med Regnskapsloven og god regnskapsskikk. Det er utarbeidet etter norske regnskapsstandarder. Stiftelsen har videre fulgt opp relevante bestemmelser i Foreløpig regnskapsstandard for ideelle organisasjoner utarbeidet av Norsk Regnskaps Stiftelse. De unntaksregler som gjelder for små foretak er anvendt der annet ikke er angitt i regnskapsprinsipper.

### Driftsinntekter og driftskostnader

Tilskudd som blir gitt for en bestemt periode inntektsføres i perioden. Inntekter knyttet til levering av varer og tjenester inntektsføres på leveringstidspunktet. Kostnader medtas etter sammenstillingsprinsippet, dvs. at kostnader medtas i samme periode som tilhørende inntekter inntektsføres.

**Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld** Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler.

## NOTE 2 DRIFTSINNTEKTER

**Driftsinntekter består av**

Inntekt omvisning og bevertning

Salg bøker og andre varer

Salg av tjenester og sponsorinntekter

Inntekter husleie og lokalleie

**Sum salg og leie**

Statlige driftstilskudd - Utdanningsdirektoratet

Fylkeskommunale driftstilskudd Agder

Kommunale driftstilskudd fra kommuner på Agder

Tilskudd til nybygg\*

Strømsstøtte

Andre tilskudd prosjekt

Tilskudd KS

Merverdikompensasjon

Gaveforsterkning

**Sum inntektsførte tilskudd**

Gaver

**Sum driftsinntekter**

**Annen kortsiktig gjeld** Prosjektmidler, som er mottatt som forskuddsbetaling, og som skal benyttes senere, er pr 31.12.2022 på kr 5 182 920. Beløpet inngår i annen kortsiktig gjeld. Innsamlede prosjektmidler og forventet tilskudd gir mulighet å planlegge ordinær drift i 2023 med et overskudd på kr 200 000.

\*Tilskudd til nybygg, se note 11.

Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen et år er uansett klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er analoge kriterier lagt til grunn.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi når verdifallet forventes ikke å være forbigående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig. Langsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet. Enkelte poster er vurdert etter andre regler. Postene det gjelder vil være blant de postene som omhandles nedenfor.

**Varige driftsmidler** Varige driftsmidler avskrives over forventet økonomisk levetid. Avskrivningene er som hovedregel fordelt lineært over antatt økonomisk levetid.

**Aksjer** Investeringene blir nedskrevet til virkelig verdi dersom verdifallet ikke er forbigående.

**Varer** Varer er vurdert til det laveste av anskaffelseskost og netto salgsverdi.

**Fordringer** Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å dekke antatt tap.

**Pensjoner** Pensjonsordninger finansiert via sikrede ordninger er ikke balanseført. Forpliktelsen er ikke balanseført. Pensjonspremien anses i disse tilfeller som pensjonskostnad og klassifiseres sammen med lønnskostnader. Informasjon om pensjonsordninger er medtatt i note 4.

	2022	2021
Inntekt omvisning og bevertning	348 861	261 874
Salg bøker og andre varer	81 136	70 832
Salg av tjenester og sponsorinntekter	167 376	302 138
Inntekter husleie og lokalleie	133 350	193 650
<b>Sum salg og leie</b>	<b>730 723</b>	<b>828 494</b>
Statlige driftstilskudd - Utdanningsdirektoratet	17 515 000	17 779 000
Fylkeskommunale driftstilskudd Agder	1 018 000	1 000 000
Kommunale driftstilskudd fra kommuner på Agder	1 262 127	1 228 486
Tilskudd til nybygg*	1 577 000	1 577 500
Strømsstøtte	268 249	0
Andre tilskudd prosjekt	4 103 196	2 720 601
Tilskudd KS	700 000	1 400 000
Merverdikompensasjon	759 063	657 868
Gaveforsterkning	201 388	192 200
<b>Sum inntektsførte tilskudd</b>	<b>27 404 023</b>	<b>26 555 655</b>
Gaver	3 264 489	1 467 011
<b>Sum driftsinntekter</b>	<b>31 399 235</b>	<b>28 851 160</b>

### NOTE 3 LØNNSKOSTNADER, ANTALL ANSATTE, GODTGJØRELSER, PENSJON M.M.

LØNNSKOSTNADER	2022	2021
Lønninger	11 826 881	11 970 152
Arbeidsgiveravgift	2 150 918	2 032 871
Pensjonskostnader	2 263 601	2 148 161
Andre ytelser	326 823	352 461
<b>Sum</b>	<b>16 568 223</b>	<b>16 503 645</b>

Gjennomsnittlig antall årsverk: 21,6

YTELSER TIL LEDENDE PERSONER	Adm. direktør	Styre
Lønn	905 453	68 500
Pensjonsutgifter	109 232	
Annen godtgjørelse	8 737	

**Pensjon.** Stiftelsen er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon. Stiftelsen har ytelsesbasert pensjonsforsikring i KLP, se note 4.

Stiftelsens pensjonsordninger tilfredsstiller kravene i lov om obligatorisk tjenestepensjon.

**Revisor.** Kostnadsført revisjonshonorar i 2022 utgjør kr 101 400 eks. mva. I tillegg kommer honorar for andre tjenester med kr 32 080 eks. mva, som inkl teknisk utarbeidelse for offentlig årsregnskap, noter, revisors rapport vedr. momskompensasjon og annen bistand.

### NOTE 4 PENSJONSKOSTNADER OG -FORPLIKTELSE

Stiftelsen har pensjonsordning som omfatter i alt 27 aktive personer. I tillegg kommer oppsatte og pensjoner. Ordningen gir rett til definerte fremtidige ytelser. Disse er i hovedsak avhengig av antall opptjeningsår, lønnsnivå ved oppnådd pensjonsalder og størrelsen på ytelsene fra folketrygden. Den kollektive pensjonsavtalen er finansiert ved fondsoppbygging organisert i KLP. Denne finansieres over selskapets drift. Forpliktelsen er ikke balanseført.

	2022	2021
Årets pensjonspremie, som er kostnadsført	2 470 323	2 336 867
Estimert andel av oppsamlet egenkapitaltilskudd 31.12.	699 194	655 047
Årets innbetaling til egenkapitalinnskudd	44 147	41 742
<b>Saldo premiefond 31.12.</b>	<b>4 877 875</b>	<b>4 130 626</b>
Avkastning på pensjonspremierfond	220 965	143 642

Beregnete pensjonsforpliktelser før arbeidsgiveravgift pr 31.12. for Stiftelsen Arkivet -4 591 505 -3 423 928

I pensjonsforpliktelsene er arbeidsgiveravgift ikke medtatt

Økonomiske forutsetninger:	2022	2021
Diskonteringsrente	3 %	3 %
Forventet lønnsregulering/pensjonsøkning/G-regulering	1,98 %	1,98 %
Forventet avkastning på fondsmidler	3,50 %	3,50 %

Som aktuarmessige forutsetninger for demografiske faktorer og avgang er lagt til grunn vanlig benyttede forutsetninger innen forsikring.

### NOTE 5 ANLEGGNOTE

	Bygninger og tomter	Driftsløsøre, inventar o.l.	Nybygg	Sum varige driftsmidler
Anskaffelseskost 01.01.2021	11 919 954	3 780 292	34 064 531	49 764 777
Året tilgang		382 435	0	382 435
<b>Anskaffelseskost 31.12.</b>	<b>11 919 954</b>	<b>4 162 727</b>	<b>34 064 531</b>	<b>50 147 212</b>
Akk. avskrivninger 31.12.	11 712 677	3 390 647	6 258 663	21 361 987
Akk. nedskrivninger 31.12.	37 300	0	0	37 300
<b>Bokført verdi per 31.12. 2022</b>	<b>169 977</b>	<b>772 080</b>	<b>27 805 868</b>	<b>28 747 925</b>
Årets avskrivninger	33 187	374 600	1 365 372	1 773 159
Økonomisk levetid	30 år	0-5 år	50 år	

Fast teknisk installasjon er inkludert i anskaffelseskost Nybygg med kr 8,5 millioner.

Avskrivningssats fast teknisk installasjon er 10%.

Kunst kr 440 500 er ikke medtatt i ovennevnte beløp.

### NOTE 6 EGENKAPITAL

	Grunnkapital	Egenkapital m. selv-pålagte restriksjoner	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr. 31.12.2021	513 000	2 402 157	4 749 061	7 664 218
Pr. 01.01.2022	513 000	2 402 157	4 749 061	7 664 218
Avsatt til Krigsseilerfond		3 022 537		3 022 537
Årets resultat			336 225	336 225
<b>Pr 31.12.2022</b>	<b>513 000</b>	<b>5 424 694</b>	<b>5 085 286</b>	<b>11 022 980</b>

### NOTE 7 BEVARINGSVERDIGE EIENDELER

Vesterveien 4, Kristiansand er bevaringsverdig eiendom og følgende klausul er tatt inn i skjøtet på eiendommen: "Bygningen er erklært verneverdig. Kjøper og fremtidige eiere forplikter seg til å legge alle tiltak som omfatter bygningens eksteriør, lesesal og trapperom frem for fylkeskonservatoren i Vest-Agder fylkeskommune, eller annen antikvarisk myndighet, for godkjenning. Denne heftelsen kan ikke avlyses uten samtykke fra Riksantikvaren."

### NOTE 8 INVESTERINGER I TILKNYTTET SELSKAP, MARKEDSBASERTE AKSJER OG OBLIGASJONER

**Tilknyttet selskap:**

Vesterveien 6 AS, Kristiansand, eierandel og stemmeandel er 50 %,

Overskudd for 2022 er kr 30 425.\*

Egenkapital pr 31.12.2022 er kr 6 246 890.\*

\*Beløpene er ikke revisorgodkjent.

Etter styre vedtak i sak 27-20 ble det i 2020 investert kr 1 617 000 i indeksfond, som pr 31.12.2022 hadde verdiøkning på kr 101 162. Investeringer anses som finansielle anleggsmidler.



## NOTE 9 BUNDET BANKINNSKUDD

Bundet skattetrekkinnskudd bank utgjør pr 31.12.2022 kr 499 892 og som dekker skyldig skattetrekk pr 31.12.2022.

## NOTE 10 AVSETNING FOR FORPLIKTELSER

Avsetning for forpliktelser består av:

	2021	2020
Vedlikeholdsfond	2 408 950	2 158 950
<b>Avsetning for forpliktelser</b>	<b>2 408 950</b>	<b>2 158 950</b>

Vedlikeholdsfond er avsatt i samsvar med stiftelsens vedlikeholdsplan og i samsvar med regnskapslovens § 4-1. Det er avsatt kr 2 408 950 pr 31.12.2022. Avsetningen representerer utsatt vedlikehold i henhold til vedlikeholdsplanen. Avsetning vil bli reversert fremover i samme forhold som vedlikeholdsarbeidet kostnadsføres.

## NOTE 11 OFFENTLIGE TILSKUDD TIL NYBYGG OG RENOVERING

Innbetalinger av tilskudd	2016	2017	2018	2019	TOTALT
Kompetanse Norge	15 000 000		3 400 000		18 400 000
Vest-Agder FK		2 000 000	4 000 000	2 000 000	8 000 000
Aust Agder FK	500 000	500 000	500 000	500 000	2 000 000
Kr.sand kommune		5 000 000			5 000 000
<b>TOTALT</b>	<b>15 500 000</b>	<b>7 500 000</b>	<b>7 900 000</b>	<b>2 500 000</b>	<b>33 400 000</b>

Offentlige tilskudd periodiseres over byggets levetid og medtas som langsiktig gjeld i årsregnskapet. Langsiktig gjeld pr 31.12.2022 er kr 26 618 463. Årets inntektsføring er kr 1 577 000, se note 2.

## Uavhengig revisors beretning

Til styret i Stiftelsen Arkivet

## Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

### Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Stiftelsen Arkivet som viser et overskudd på kr 3 358 762. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

### Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2022 og av dets resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

### Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av stiftelsen i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

### Øvrig informasjon

Styret og direktør (ledelsen) er ansvarlige for øvrig informasjon som er publisert sammen med årsregnskapet. Øvrig informasjon omfatter styrets beretning. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke øvrig informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt øvrig informasjon



Revisorgruppen

Revisorgruppen Agder AS  
Kongensgt. 4  
Postboks 56  
N-4661 Kristiansand

Tlf.: +47 90 89 01 01

E-post: agder@rg.no

Foretaksregisteret  
NO 984 073 275 MVA

www.rg.no

Medlem av UHY International, en sammenslutning av uavhengige revisjons- og konsultentselskaper



Statsautoriserte  
revisorer

fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

#### Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

#### Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

For revisors oppgaver og plikter se : <https://revisorforeningen.no/om-revisjon/revisjonsberetning-revisors-oppgaver-og-plikter/>

#### Uttalelse om øvrige lovmessige krav

##### Konklusjon om utdelinger og forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Kristiansand, 23. 03. 2023  
Revisorgruppen Agder AS

  
Ingemar Kørting  
Statsautorisert revisor

Medlem av UHY International, en sammenslutning av uavhengige revisjons- og konsultantselskaper



www.rg.no

# ANSATTE / RÅDET / STYRET

## ANSATTE PR. 31.12.22

Kristine Storesletten Sødal  
Thomas V.H. Hagen  
Riina Upsal  
Kjetil Grødum  
Bjørn Tore Rosendahl  
Stine S. Laursen  
Eystein Ellingsen  
Georg Kristoffer Fjalsett  
Simen Zernichow  
Omar Sadiq  
Stein Christian Salvesen  
Linn Maria Larsen  
Lena Sannæs  
Vale Klingsheim  
Thea S. Eriksen  
Solveig Hessaa-Szwinto  
Birgit Amalie Nilssen  
Ingunn Tønnevold Hansen  
Ingeborg Hauge  
Anne Kristine Aase Ugland  
Ole Jørgen Søndbø Abrahamsen  
Amani Olúbánjo Buntu

## Prosjektstillinger og tiltaksengasjement

Sindre Bangstad  
John Henrik Haukland  
Sylvi Moldal  
Knut Nicolai Myhre  
Tori Rosendahl  
Rakel Ovidia Hagen  
Martinius Kristensen  
Elias Eidet Klingsheim  
Siri Burden Stokkeland  
Omar Passi  
Bogdan Karelin  
Aria Said  
Anisa Dhuuh Ali  
Ibrahim Fayed  
Iryna Sliptsova  
Momin Alghalban  
Mykyta Syvochka  
Maja Charlotte Fleck-Baustian  
Nathaniel Fuglestad

## RÅDET

Leder: Janne Haaland Matlary  
Nestleder: Hanne Sophie Greve

## Medlemmer:

Carl Viggo Axelssen  
Eva Bergh  
Aud Blattmann  
Laila Bokhari  
Monica Csango  
Arne Eilertsen  
Mette Gundersen  
Finn Holmer-Hoven  
Helge Hovland  
Thorbjørn Jagland  
Åse Lill Kimestad  
Eva Kvelland  
Arne Laudal  
Paul Leer-Salvesen  
Sylfest Lomheim  
Lars Erik Lyngdal  
Terje Næss  
Bjørn Robstad  
Tor Sommerseth  
Harald Sødal  
Arne Thomassen  
Jan Jørg Tomstad  
Jørgen Watne Frydnes

## STYRET

Styreleder: Norunn Tveiten Benestad  
Nestleder: Hanne Haaland

## Styremedlemmer:

Monica Sydgård  
Terje-André Kvinlaug  
Rune André Frustøl  
Hildegunn Seip Tønnesen  
Tore K. Haus  
Solveig Hessaa-Szwinto  
Tor Hultmann

## Varamedlemmer:

Aslaug Kristiansen  
Ole Magne Omdal  
Torunn Charlotte Nyberg  
Inger Berit Mjølund  
*Personlig vara for Tor Hultmann*  
Ingunn Lund  
*Personlig vara for Tore K. Haus*  
Stein Christian Salvesen  
*Personlig vara for Solveig Hessaa-Szwinto*











# ARKIVET

ARKIVET freds- og menneskerettighetssenter  
Vesterveien 4, 4616 Kristiansand

**t:** +47 38 10 74 00

**e:** [kontakt@arkivet.no](mailto:kontakt@arkivet.no)

**w:** [arkivet.no](http://arkivet.no)